

Учебный предмет: Изобразительное искусство

Класс: 1 «Б»

УМК: Школа России

Тема: Все имеет свое строение

Тип урока: Комбинированный.

Учитель: Осиноватикова К.В.

Цель: познакомить учащихся с понятием форма;нарисовать животное в его среде обитания;

Задачи:

Образовательные:познакомить учащихся с понятием форма; привлечь внимание учащихся к выразительности форм; научить учащихся понимать и видеть красоту окружающего мира;

Развивающие: развивать внимание и память, мышление при выполнении практической работы; развивать познавательный интерес, творческую активность, творческое воображение; развивать навыки в декоративно–творческом рисовании, в составлении композиции на листе бумаги;

Воспитательные: воспитывать творческую активность, положительно-эмоциональный настрой в творческой деятельности; самоконтроль на каждом этапе выполнения работы;

Планируемые результаты:

Предметные: познакомятся с произведениями художников изображающих зимние забавы, узнают что такое сюжет. Научатся выполнять рисунок фигуры человека.

Личностные:

-формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать красоту окружающего мира;

-установление связи между целью деятельности и мотивом.

Метапредметные:

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

-творческая познавательная активность;

-развитие наблюдательности и аналитических возможностей;

- формирование поэтического видения мира.

Используемые формы и методы: объяснительно-иллюстративный; практический, фронтальная форма.

Оборудование для учителя: презентация «Все имеет свое строение», репродукции картин художников: творческие работы детей.

Оборудование для учащихся: листы ф.А4, гуашь, кисти, салфетки, стаканчики для воды, палитры.

Музыкальный ряд: различные мелодии.

I. Организационный момент

Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала

Здравствуйте, меня зовут Яна Владимировна и сегодня я проведу у вас урок
Получив целевую установку, слушают учителя, отзывчиво и эмоционально выражают свое отношение к теме урока

Фронтальная работа

Личностные: понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться

II. Изучение нового материала

Словесно-иллю-
стративный рас-

сказ с элементами беседы по теме «Зимние забавы с друзьями».

А теперь давайте отгадаем загадки и узнаем, что мы сегодня будем делать на уроке.

Загадки:

1) Не овал я и не круг,
Треугольнику я друг,
Прямоугольнику я брат,
Ведь зовут меня...

Ответ: Квадрат

2) Ни угла, ни стороны,
А родня – одни блины.

Ответ: Круг

Учитель: - Обычно все предметы, которые нас окружают, можно представить как набор простых геометрических фигур. Это мы с вами наблюдали в разминке для художников. Давайте рассмотрим забавных зверушек в учебнике. Они сделаны из цветной бумаги в технике аппликации.

Из каких геометрических фигур состоит слон?

Сколько деталей потребовалось для жирафа?

Как получилась мышка?

Как была сконструирована собачка?

Итак, ребята наша цель на сегодняшний урок изобразить животных, с помощью наших друзей фигур

-А из каких фигур может состоять животное?

Слушают учителя, обсуждают, отвечают на вопросы.

Фронтальная работа.

Личностные: имеют мотивацию учебной деятельности, способность

к эстетической оценке народных традиций, понимают значимость исторического прошлого города.

Познавательные: имеют способность к художественному познанию мира,

умеют произвольно и осознанно строить речевое высказывание в устной форме о произведениях искусства; осуществляют поиск существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта) о народных традициях в произведениях художников.

Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; осознают недостаточность своих знаний.

Коммуникативные: умеют строить понятное монологическое высказывание; согласовывать свои действия с партнером; активно слушать одноклассников и учителя;

Просмотр презентации «Все имеет свое строение».

Отвечают на вопросы.

Фронтальная работа.

Физкультминутка. *Пауза общего воздействия*

Выполняют упражнения

III. Творческая практическая деятельность

Изображение работ

«Все имеет свое строение».

Музыкальный фон.

1. Для начала располагаем лист горизонтально или вертикально, все зависит от того кого хотите изобразить.

2. Потом намечаем наших животных.

3. Приступаем к работе с красками

Выполняют творческую работу

Групповая работа

Познавательные: умеют применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

Регулятивные: составляют план и последовательность действий; контролируют сличение способа действия и его результата.

Коммуникативные: активно работают в группах; задают вопросы для уточнения последовательности работы и техники исполнения рисунка и панно

IV. Итог урока.

Рефлексия

Выставка работ обучающихся, анализ и эстетическая оценка.

Обобщающая беседа

– Ребята, что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

– Какие формы и фигурки мы узнали?

– Рассмотрите выполненную вами коллективную работу и подумайте, все ли у нас получилось. – Ребята, сегодня на уроке мы с вами хорошо потрудились.

Поаплодируем

себе. Молодцы!

Рассматрива-

ют коллек-

тивную работу – «Осенняя

ярмарка», оценивают работу свою и од-

ноклассников, сравнивая их. педагог вручает призы.

Фронтальная работа

Личностные: понимают значение знаний для человека, воспринимают произведения искусства; связывают свои знания о народных традициях и обрядах с оценкой увиденного

в произведениях русского искусства.

Регулятивные: оценивают свою работу